

## ***Ģildes vēsture***

Pēc komunistu varas sabrukšanas Latvijā mūsu operas nams bija šausmīgā stāvoklī. Vajadzēja kapitāla remontus, un 1991. gadā tas bija jāslēdz. Bet jaunajai Latvijas valdībai nebija līdzekļu ar ko palīdzēt! Lai veicinātu operas atjaunošanu, 1991. gadā maza saujiņa uzņēmīgu tautiešu Ņujorkas apkaimē sanāca kopā, lai izlemtu kā vislabāk palīdzēt atjaunot LNO. 1992. gadā nodibināja LNOĢ.

Liela pateicība pienākās celmlaužiem un bijušiem priekšsēžiem:

Indulim Lācim, Dr. Ilgvaram Spilnerim, Beatrisei Rasumai, Jurim Padegam un daudzām čaklām rokām.

### **Patreizējā valde:**

Aija Pelše - priekšsēde  
Ivars Bērziņš - priekšsēdes vietnieks  
Aija Blūmfelde - sekretāre  
Andris Padegs - kasieris

**Locekļi:** Vija Bērziņa, Silvija Grendze, Michael Israels, Ēriks Niedrītis, Ilze Pētersone, Baiba Rudzīte Pinne, Laila Robiņa

**Padomdevēji:** Dace Aperāne, Pauls Berkolds, Viesturs Gailis, Ingrīda Gūtberga, Andrejs Jansons, Juris Karlsons, Juris Ķeniņš, Jānis Kļaviņš, Ruta Lāce, Arturs Ozoliņš, Gita Padega, Laura Padega Zamura, Beatrise Rasuma, Edvīns Rasums, Ilvija Zvaigzne

**Interneta adreses, kurās var iegūt informāciju par ģildi, Operu un muzikālo mākslu Latvijā:**

[www.lnogASV.org](http://www.lnogASV.org)  
[www.music.lv/gilde](http://www.music.lv/gilde)  
[www.lmuza.lv/opera/latviski](http://www.lmuza.lv/opera/latviski)  
[www.music.lv](http://www.music.lv)  
[www.music.lv/opera](http://www.music.lv/opera)

***Ja neesi vēl paguvis iestāties Ģildē, aicinām Tevi kļūt par LNOĢ biedri!***

Biedra gada maksa \$25.-  
Ģimenes gada maksa \$50.-

Čeki rakstāmi uz  
**Latvian National Opera Guild, Inc.**  
vārda un nosūtāmi

**Andris Padegs**  
2 Merry Hill Road  
Poughkeepsie, NY 12603

Ziedojumi ir atvelkami no ienākumiem, aprēķinot ASV nodokļus.  
LNOĢ Federālais ID: 11-3125583

***SVEICAM TEVI***  
***Latvijas Nacionālās Operas***  
***Ģildes 20. jubilejas gadā!***



*Latvijas Nacionālās operas Ģilde*

***Latvijas Nacionālās Operas Ģilde***  
***pateicas visiem biedriem un***  
***labvējiem par lielo atbalstu,***  
***ziedojumiem un līdzdalību!***

## *Un kāpēc lai es atbalstu Ģildi?*

Latvijas Nacionālās Operas Ģildes biedriem ir īpašas privilēģijas saņemt pēdējās ziņas par Latvijas Nacionālās operas izrādēm un tās dziedoņiem.

Vari iegriezties un pakavēties starpbrīžos LNO "Belitāžas" zālē.

Esam Ņujorkas štatā inkorporēta bezpeļņas organizācija, un visi ziedojumi Ģildei ir atvelkami no ienākumiem, ASV nodokļus aprēķinot.

Varam lepoties ar Ģildes lietderīgo darbību. 93% no Ģildes ienākumiem tiek nodoti LNO un mūzikas mākslas atbalstam Latvijā. Mazāk nekā 7% tiek izlietoti Ģildes darbības finansēšanai. Ģildei nav neviena algota darbinieka.

Ģilde apzinās savu atbildību pret biedriem-ziedotājiem par lietderīgu līdzekļu izlietošanu un lēmumu attaisnošanu. Bez Tavas uzticības mēs nebūtu spējuši veikt visus iecerētos projektus!

**Bet galvenais – atbalstot Ģildi, Tu atbalsti Latvijas Nacionālo operu un latviešu mūzikas mākslu, spodriņi Latvijas tēlu, un ļauji Latvijas tēlam spožāk mirdzēt pasaules operu namos!**

## *Ko Ģilde ir veikusi*

Kopš dibināšanas 1992. gadā LNOĢ ir saņēmusi biedru naudā, ziedojumos un mantojumos pāri par \$1,290,000.

Galvenie piešķirumi Latvijas Nacionālajai operai:

- ◆ Bijām Bruno Skultes "Vilkaču mantinieces" uzveduma patrons 2011. gada pavasarī ar \$100,000 atbalstu.
- ◆ Sagādājām operai Steinway koncerta flīģeli, dažādus instrumentus, datorus, kopējamās mašīnas utt.
- ◆ Operas pārbūves laikā sagādājām Otis lifta sistēmu, mechaniskas skatuves sistēmu, orķestra bedri, spoguļus, apgaismošanu, tepīkus, drapērijas utt.
- ◆ Finansējām Mono-transserviss transporta mašīnu dekorāciju pārvešanai, libreta projekcijas sistēmu un daudz, daudz ko citu...

Atbalstām Operastudiju "Figaro" Viestura Gaiļa vadībā, kas sagatavo nākotnes jaunos māksliniekus.

Esam izdevuši vairāku koncertu kompaktdiskus - Baņuta, Hamlets, Vilkaču mantiniece.

Esam piešķīruši līdzekļus organizācijām Latvijā dažādiem projektiem: Latvijas Mūzikas Akadēmijai, Rīgas Horeogrāfijas skolai, Liepājas Simfoniskam Orķestrim, Rīgas Samāriešu apvienībai, latviešu operas mūzikas orķestrēšanai, Operas festivāla rīkošanai un citiem.

## *Nākotnes ieceres*

Turpināsim izvērtēt LNO atbalsta lūgumus un palīdzēsim iespēju robežās. Nākošais Ģildes atbalsts varētu būt jaunai titru projektēšanas sistēmai, kā arī datoriem un Operas tīmekļu lapas attīstīšanai.

Līdz šim LNOĢ ir palīdzējusi atjaunot mūsu balto namu netik ar līdzekļiem, bet arī veicinājusi audzināt jaunos latviešu māksliniekus un dziedoņus. Turpināsim atbalstīt jauno operas mākslinieku sagatavošanu Viestura Gaiļa "Figaro" studijā.

Tāpat kā agrāk, Ģilde dos iespēju trūcīgiem bērniem ārpus Rīgas apmeklēt operas izrādes, sagādājot transportu un ēdienu un noorganizējot braucienu.

Bet Ģildes apvāršņi tagad ir plašāki. Ģildes galvenais mērķis nākotnē būs atbalstīt latviešu komponistu operas uzvedumus un tos popularizēt citos operas namos pasaulē.

Pēdējos gados Latvija ir kļuvusi pazīstama pasaulē ar operas solistiem, kā Elinu Garanču, Maiju Kovaļevsku, Aleksandru Antoņenko, Kristīni Opalais un citiem. Latvija var būt lepna arī ar savām operām! Pateicoties Andrejam Jansonam, kas veica instrumentāciju orķestrim, piedzīvojām Bruno Skultes "Vilkaču mantiniece" pasaules pirmizrādi LNO, 2011. gada jūnijā, ar Andreju Jansonu pie diriģenta pulsts.