



Latvijas Nacionālās Operas Ģilde *Latvian National Opera Guild, Inc.*

Chairperson

Aija Pelše

2014. gada pavasarī/vasarā

Vice Chair

Ivars Bērziņš

Secretary

Ilze Pētersone

Latvijas Nacionālās Operas Ģildes biedri un labvēļi!

Treasurer

Andris Padegs

Esiet sveicināti! Sirsnīgi pateicamies par Jūsu atbalstu, uzticību un sadarbību Ģildes darbībā šos 23 gadus.

Board Members

Gunta Aldzere
Līga Balode
Vija Bērziņa
Dzintars Dzilna
Andris Krūmkalns
Ēriks Niedrītis
Baiba Rudzīte Pinne
Laila Robiņa

Daudzi no Jums atcerēsies mūsu sākuma gadus, kad Latvijas "Baltais nams" bija tik nožēlojamā stāvoklī, ka to bija jāslēdz pārbūves darbiem. Latvijas Nacionālā Operas Ģilde tika dibināta ar tīri praktisku mērķi - palīdzēt fiziski atjaunot Latvijas Nacionālās operas namu. Ģilde saziņoja līdzekļus lai operai nopirktu lifta un citas mechaniskās skatuves sistēmas, orķestra bedri, spoguļus, gaismas, tepiņus un daudz citu.

Audit Committee

Aija Blūmfelde
Brigita Klausā
Vera Silīņa

Vēlāk mūsu vēriens paplašinājās - sākām līdzēt LNO orķestrim iegādāties instrumentus; atbalstījām jaunus māksliniekus; palīdzējām trūcīgiem bērniem apmeklēt operu; gatavojām koncerta kompaktdiskus un pēdīgi, kā mūsu lielāko projektu, finansējām Bruno Skultes operu, " Vilkaču mantinieces" pirmizrādi LNO 2011. gada vasarā. Par visu šo mēs izsakām Ģildes biedriem un labvēļiem lielu pateicību. Daudz ir padarīts.

Advisory Panel

Dace Aperāne
Pauls Berkolds
Gunta Dreifelde
Viesturs Gailis
Ingrīda Gutberga
Andrejs Jansons
Juris Karlsons
Juris Ķeniņš
Māra Ķeniņš
Jānis Kļaviņš
Ruta Lāce
Arturs Maskats
Arturs Ozoliņš
Gita Padega
Edvīns Rasums
Laura Padega
Zamura
Ilvija Zvaigzne

Mūsu mērķis nākotnē ir, ne tikai turpināt augšminētos projektus, bet izcelt latviešu mūziku un latviešu māksliniekus. Mēs lūdzam Jūsu atbalstu šai darbā. Vajadzība ir liela, pat zināmā veidā palielinājusies no Ģildes sākuma gadiem. Satraucošie notikumi Ukrainā liecina, ka cīņa par Latvijas vietu pasaulē vēl nav beigusies. Mums kā latviešiem ir jārada pasaulei gan mūsu piederība demokrātijai, gan mūsu unikālās kultūras vērtības. Latvijas Nacionālās Operas Ģildes loma šai cīņā ir atbalstīt latviešu mūziku, latviešu mūziķus un latviešu dziedoņus gan Latvijas Nacionālā operā, gan visā pasaulē.

Mēs aicinām Jūs piedalīties Ģildes latvietības nākotnes projektos: pašlaik risinās Ģildes starptautiskais konkurss jaunas latviešu operas radīšanai. Operas rodas, un oktobrī tiks pasludināts uzvarētājs(a) un \$25,000 ASV balvas saņēmējs(a). Atbalstiet Ģildi un palīdziet attīstīt jaunus latviešu talantus un jaunus latviešu skaņdarbus.

Chairs Emeriti

Indulis Lāciņš
Ilgvars Spilnerst
Beatrise Rasuma
Juris Padegs †

Aicinām Jūs turpināt atjaunot Ģildes biedru karti, vai ja neesat paspējuši vēl to izdarīt, mēs laipni aicinām Jūs nākt mūsu pulkā. Pievienojam Jūsu biedru karti šim nolūkam.

Pateicībā,

Latvijas Nacionālās Operas Ģilde



Latvijas Nacionālās Operas Gilde *Latvian National Opera Guild, Inc.*

spring/summer, 2014

Dear friends and members of the Opera Guild,

Thank you for supporting the Latvian National Opera Guild over these last twenty-three years. Much has been accomplished during this time.

Some of you may remember the Guild's beginnings - it was 1991, and Latvia's National Opera House was in such a sorry state it had to be closed. We founded the Latvian National Opera Guild to help refurbish our "White House", to many Latvians the very symbol of Latvianism. A small group of dedicated people founded the Guild and raised money for many of the opera's physical improvements - an elevator, a mechanized stage system, an orchestra pit, mirrors, lights, and carpeting.

As time went on, our goals broadened - we helped the LNO orchestra purchase instruments; we supported young musicians and helped disadvantaged young people visit the opera; we produced concert CDs, and, our biggest project to date, sponsored the debut of the opera *Heiress of Vilkaci* in Riga in 2011.

Our future goal includes the continuation of these projects, but aims to especially highlight Latvian musical identity. The need for this is perhaps even greater than it was in 1991, when Latvia regained her independence. The recent events in Ukraine have spurred all Latvians to feel that the world needs to understand that we are part of the democracies of the world, and, that we have a separate and unique cultural heritage. The Opera Guild sees its future role as active supporter of Latvian music, Latvian artists and Latvian musicians, both in the Latvian National Opera and in the world.

We ask for your continued support for our projects: currently a Guild sponsored international competition is in progress to compose a Latvian opera. The winner will be announced in October and will receive a \$25,000 honorarium. Help us to develop new Latvian talent and create new Latvian musical works.

Please renew your membership in the Latvian National Opera Guild or consider joining as a new member. The membership materials are enclosed. Again, we thank you for your donations and your support.

Yours truly,

The Latvian National Opera Guild